

Skupščina AIPA, k.o. (v nadaljevanju AIPA), je na svoji seji dne 31. 1. 2019, na podlagi 1. odstavka 25. člena in 33. člena Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (Uradni list RS, št. 63/16, ZKUASP) ter na podlagi 37. člena Statuta AIPA sprejela

PRAVILA O NAMENSKIH SKLADIH

I. SPLOŠNE DOLOČBE

1. člen (vsebina pravil)

Ta pravila o namenskih skladih določajo namenske sklade AIPA, pravila o vplačilih v sklade AIPA in izplačilih iz njih, vodenje in upravljanje sredstev namenskih skladov, komisije za namenske sklade, postopek dodelitve sredstev, nadzor nad porabo prejetih sredstev iz skladov in poročanje.

2. člen (pomen izrazov)

Vsi izrazi, uporabljeni v teh pravilih, ki so izraženi v moški obliki, veljajo tudi za žensko obliko zapisa.

Posamezni izrazi, uporabljeni v teh pravilih, imajo naslednji pomen:

- izraz »pravica kabelske retransmisije« se v teh pravilih uporablja kot okrajšava za pravico radiodifuzne retransmisije v primeru kabelske retransmisije avtorskih del;
- izraz »avtorski honorar« se v teh pravilih uporablja kot enotni izraz za prihodke iz naslova uporabe avtorskega dela ali predmeta sorodnih pravic;
- izrazi »avtorska pravica«, »sorodne pravice«, »avtorsko delo« in »predmet sorodne pravice« imajo isti pomen kot v zakonu, ki ureja avtorsko in sorodne pravice in se v teh pravilih ti pojmi uporabljajo pod enotnim izrazom »avtorska pravica«;
- izraz »avtorsko delo« se v teh pravilih uporablja kot enotni izraz za avtorsko delo in predmet sorodne pravice, ki jih AIPA upravlja skladno z dovoljenjem pristojnega organa;
- izraz »pravično nadomestilo« ima isti pomen kot v zakonu, ki ureja avtorsko in sorodne pravice;
- izraz »poslovodstvo« skladno z določbo 2. odstavka 28. člena Statuta AIPA pomeni direktor ;
- izrazi »avtor«, »soavtor avdiovizualnega dela«, »izvajalec« in »filmski producent« imajo isti pomen kot v zakonu, ki ureja avtorsko in sorodne pravice;
- »ZKUASP« je Zakon o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (Uradni list RS, št. 63/16);
- »ZASP« je Zakon o avtorski in sorodnih pravicah (Uradni list RS, št. 16/07 – uradno prečiščeno besedilo, 68/08, 110/13, 56/15 in 63/16 – ZKUASP);
- izraz »imetnik pravic« je avtor, izvajalec, filmski producent in vsaka druga oseba, razen kolektivne organizacije, na katero so bile z zakonom, pogodbo ali drugim pravnim

poslom prenesene posamične materialne avtorske pravice in druge pravice avtorja ali sorodne pravice, ali ki je na podlagi pogodbe ali drugega pravnega posla ali zakona upravičena do avtorskega honorarja;

- izraz »pristojni organ« je Urad Republike Slovenije za intelektualno lastnino;
- izraz »register« je register na podlagi zakona, ki ureja statusno obliko pravne osebe, ki je kolektivna organizacija;
- izraz »repertoar« je seznam avtorskih del, na katerih kolektivna organizacija ali neodvisni subjekt upravljanja upravlja avtorske pravice;
- izraz »spletno mesto« je zaključena množica pomensko povezanih javno dostopnih spletnih strani;
- izraz »kandidat« pomeni osebo, ki je vložila vlogo za pridobitev sredstev iz skladov;
- izraz »upravičenec« pomeni osebo, ki je po materialnih predpisih upravičena do sredstev iz namenskih skladov.

3. člen (namenski skladi)

AIPA ima naslednje namenske sklade:

- kulturnoumetniški sklad,
- socialni sklad,
- izobraževalni sklad.

4. člen (kulturnoumetniški sklad)

V kulturnoumetniškem skladu se zbirajo sredstva, namenjena za spodbujanje kulturnoumetniškega ustvarjanja in razširjanja novih avtorskih del na področjih, pomembnih za ohranjanje kulturne raznolikosti, ki so namenjena izključno neuveljavljenim avtorjem s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji.

5. člen (socialni sklad)

V socialnem skladu se zbirajo sredstva, namenjena za reševanje socialnih vprašanj članov AIPA.

6. člen (izobraževalni sklad)

V izobraževalnem skladu se zbirajo sredstva, namenjena izobraževanju in usposabljanju članov ter izobraževalno-publicističnemu in pedagoškemu udejstvovanju članov.

II. VPLAČILA V SKLADE

7. člen (viri)

V namenske sklade se stekajo sredstva iz sledečih virov:

- zbranih avtorskih honorarjev iz naslova pravice kableske retransmisije avtorskih del in iz naslova pravice do pravičnega nadomestila za tonsko ali vizualno snemanje avtorskih del, ki se izvrši pod pogoji privatne ali druge lastne uporabe, na podlagi sklepa skupščine AIPA;
- nerazdeljenih avtorskih honorarjev iz naslova pravice kableske retransmisije avtorskih del in iz naslova pravice do pravičnega nadomestila za tonsko ali vizualno snemanje avtorskih del, ki se izvrši pod pogoji privatne ali druge lastne uporabe;
- odbitkov na podlagi sporazumov o zastopanju s tujimi kolektivnimi organizacijami, sklenjenih za kolektivno upravljanje pravice do pravičnega nadomestila za tonsko ali vizualno snemanje avtorskih del, ki se izvrši pod pogoji privatne ali druge lastne uporabe oziroma sklenjenih za kolektivno upravljanje pravice kableske retransmisije avtorskih del.

8. člen (odločanje o višini sredstev)

O višini sredstev namenjenih za sklade iz zbranih avtorskih honorarjev odloča skupščina.

O višini sredstev, namenjenih za vplačilo v posamezne namenske sklade iz naslova pravice kableske retransmisije avtorskih del, glasujejo samo člani, ki so imetniki te pravice.

O višini sredstev, namenjenih za vplačilo v posamezne namenske sklade iz naslova pravice do pravičnega nadomestila za tonsko ali vizualno snemanje avtorskih del, ki se izvrši pod pogoji privatne ali druge lastne uporabe, glasujejo samo člani, ki so imetniki te pravice.

Člani iz drugega in tretjega odstavka odločajo z večino najmanj treh četrtin na skupščini navzočih glasovalnih pravic.

9. člen (sredstva iz nerazdeljenih avtorskih honorarjev)

Nerazdeljeni avtorski honorarji so tisti honorarji, ki jih v skladu z določbami 35. člena ZKUASP ni bilo mogoče dodeliti avtorjem.

Sredstva iz nerazdeljenih avtorskih honorarjev se razdelijo v posamezne sklade v skladu s sklepom skupščine. V primeru, da sklep skupščine ni sprejet najpozneje v osmih mesecih po zaključku poslovnega leta, se nerazdeljeni avtorski honorarji v enakih deležih prenesejo v posamezne sklade.

10. člen
(sredstva iz mednarodnih sporazumov)

Če je v sporazumu o zastopanju glede upravljanja avtorske pravice, sklenjenim med AIPA in tujo kolektivno organizacijo, dogovorjen odbitek za namenske sklade in je podano izrecno soglasje tuje kolektivne organizacije, AIPA odvede ta sredstva v ustrezne namenske sklade.

III. VODENJE SREDSTEV NAMENSKIH SKLADOV

11. člen
(vodenje sredstev namenskih skladov)

AIPA vodi sredstva namenskih skladov ločeno na poslovnem računu za vsak sklad posebej.

12. člen
(stroški namenskih skladov)

Stroški, povezani z delovanjem namenskih skladov, bremenijo namenski sklad, na katerega se nanašajo.

IV. KULTURNOUMETNIŠKI SKLAD

13. člen
(upravičenci kulturnoumetniškega sklada)

Upravičenci do prejema sredstev iz kulturnoumetniškega sklada so izključno neuveljavljeni avtorji s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji, ki so člani AIPA.

Za »neuveljavljenega avtorja« iz prvega odstavka tega člena se šteje tisti član AIPA, ki iz naslova avtorskih honorarjev pri AIPA v preteklem poslovnem letu ni prejel več sredstev, kot znaša bruto letna minimalna plača, določena v Zakonu o minimalni plači (Uradni list RS, št. 13/10 in 92/2015) za preteklo leto.

14. člen
(namen financiranja iz kulturnoumetniškega sklada)

Sredstva iz kulturnoumetniškega sklada so namenjena spodbujanju kulturnoumetniškega ustvarjanja in razširjanja novih avtorskih del na področjih, pomembnih za ohranjanje kulturne raznolikosti, pri čemer morajo sredstva prejeti še neuveljavljeni avtorji s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji.

V okviru namena iz prejšnjega odstavka tega člena se iz kulturnoumetniškega sklada financirajo zlasti:

- delovne štipendije v enkratnem letnem znesku za debitantske, zahtevnejše oziroma dolgotrajnejše projekte;

- udeležba na filmskih festivalih in sejmi (v nadaljevanju: dogodek) v Sloveniji, Evropi in drugje po svetu;
- kritje članarine v mednarodnih strokovnih združenjih;
- avtorsko sodelovanje pri restavriranju slovenskih filmov;
- prejete nagrade vesna v letu 2018 za: najboljši film, najboljši igrani celovečerni film, najboljšo režijo, najboljši scenarij, najboljšo fotografijo, najboljši dokumentarni film, najboljši kratki film, najboljši študijski film, najboljši animirani film, najboljšo izvirno glasbo, najboljšo moško glavno vlogo, najboljšo žensko glavno vlogo, najboljšo moško stransko vlogo, najboljšo žensko stransko vlogo;
- druga kulturnoumetniška udejstvovanja.

Pogoji za pridobitev in višina sredstev, ki jih lahko prejme posamezni upravičenec iz kulturnoumetniškega sklada se podrobneje opredelijo v javnem pozivu.

15. člen (vloga)

Kandidat mora pri AIPA:

- vložiti vlogo na predpisanem obrazcu, v kateri mora navesti obliko kulturnoumetniškega ustvarjanja v okviru namena financiranja iz prejšnjega člena teh pravil in podati konkreten denarni zahtevek za financiranje oziroma sofinanciranje s strani AIPA;
- predložiti obrazložitev, da gre za spodbujanje kulturnoumetniškega ustvarjanja in razširjanja novih avtorskih del na področjih, pomembnih za ohranjanje kulturne raznolikosti, iz prejšnje alineje in kaj bo s tako obliko kulturnoumetniškega ustvarjanja in razširjanja novih avtorskih del na področjih, pomembnih za ohranjanje kulturne raznolikosti, dosegel oziroma pridobil.

V. SOCIALNI SKLAD

16. člen (upravičenci socialnega sklada)

Upravičenci do sredstev iz socialnega sklada so tisti člani AIPA, ki imajo stalno prebivališče v Republiki Sloveniji in ki pri delitvi avtorskih honorarjev AIPA v preteklem poslovnem letu glede na leto izplačila sredstev iz namenskega sklada niso prejeli bruto zneska avtorskega honorarja, višjega od letne bruto minimalne plače v Republiki Sloveniji.

17. člen (namen financiranja iz socialnega sklada)

Sredstva iz socialnega sklada so namenjena izboljšanju socialnega položaja upravičencev iz prejšnjega člena.

Pogoji za pridobitev in višina sredstev, ki jih lahko prejme posamezni upravičenec iz socialnega sklada se podrobneje opredelijo v javnem pozivu.

18. člen
(vloga)

Kandidat mora pri AIPA vložiti vlogo na predpisanem obrazcu, v kateri mora navesti in obrazložiti status, ki ga po teh pravilih in javnem pozivu upravičuje do pridobitve sredstev iz socialnega sklada.

19. člen
(izredna socialna pomoč)

Vsak član AIPA lahko kadarkoli pri AIPA vloži vlogo za izredno socialno pomoč in sicer primeroma: smrt v družini, težke socialne razmere, naravna ali druga nesreča in podobno. Ta pomoč je namenjena kritju izrednih stroškov oziroma preživljanju ter pomoči članu v finančni stiski.

Vlogo za izredno socialno pomoč lahko izjemoma vložijo tudi nečlani, ki morajo vlogi priložiti pisno priporočilo stanovskega združenja, ki je član Zveze društev slovenskih filmskih ustvarjalcev.

O vlogi za izredno socialno pomoč odloči poslovodstvo AIPA.

VI. IZOBRAŽEVALNI SKLAD

20. člen
(upravičenci izobraževalnega sklada)

Do sredstev iz izobraževalnega sklada so upravičeni tisti člani AIPA, ki imajo stalno prebivališče v Republiki Sloveniji.

Izjemoma lahko vlogo oddajo tudi nečlani AIPA, vendar ji morajo priložiti pisno priporočilo stanovskega združenja, ki je član Zveze društev slovenskih filmskih ustvarjalcev.

21. člen
(namen financiranja iz izobraževalnega sklada)

Sredstva iz izobraževalnega sklada so namenjena izobraževanju in usposabljanju članov ter izobraževalno-publicističnemu in pedagoškemu udejstvovanju članov. Za izobraževalni namen so namenjene zlasti štipendije za vpis in obiskovanje šole oziroma študija, seminarja, specializacije, tečaja, praktičnega usposabljanja in izobraževanja z avdiovizualnega področja (v nadaljevanju kot izobraževanje).

Pogoji za pridobitev in višina sredstev, ki jih lahko prejme posamezni upravičenec iz izobraževalnega sklada se podrobneje opredelijo v javnem pozivu.

22. člen
(vloga)

Kandidat mora pri AIPA vložiti vlogo na predpisanem obrazcu, v kateri mora navesti obliko izobraževanja, ki ga po teh pravilih in javnem pozivu upravičuje do pridobitve sredstev iz izobraževalnega sklada.

VII. KOMISIJE ZA NAMENSKE SKLADE

23. člen
(imenovanje in sestava komisij)

Poslovodstvo AIPA za operativno-tehnične naloge, pregled vlog, podajo obrazloženih strokovnih ocen in mnenj ter podobnih nalog imenuje naslednje komisije za namenske sklade:

- komisijo za kulturnoumetniški sklad,
- komisijo za socialni sklad,
- komisijo za izobraževalni sklad.

Komisije iz prejšnjega odstavka tega člena obravnavajo vloge in dajejo poslovodstvu obrazložene predloge odločitev o posameznih vlogah.

Posamezno komisijo sestavljajo 3 člani in 1 namestnik. Poslovodstvo AIPA imenuje člane komisije in njihove namestnike izmed članov AIPA. Člani komisij in njihovi namestniki so imenovani za obdobje treh let.

Vsaka komisija ima predsednika, ki ga člani komisije imenujejo izmed sebe.

VIII. POSTOPEK DODELITVE SREDSTEV

24. člen
(javni poziv)

Poslovodstvo AIPA na spletnem mestu AIPA objavi javni poziv z natančno določenimi kriteriji in pogoji za pridobitev sredstev iz posameznega sklada. Javni poziv je odprt do izteka roka, določenega v javnem pozivu.

25. člen
(preizkus vloge)

Poslovodstvo kandidata, katerega vlogi je bilo ugodeno, oziroma mu je bila vloga zavrnjena, v elektronski obliki obvesti o svoji odločitvi v roku 15 dni po izdaji sklepa.

S kandidatom, ki so mu bila dodeljena sredstva iz kulturnega ali izobraževalnega sklada, se sklene pogodba, v kateri se opredeli razmerje med AIPA ter kandidatom. Če kandidat zavrne

sklenitev pogodbe ali če se na poziv posloводства na sklenitev pogodbe ne odzove v roku 20 dni od prejema poziva, se šteje, da je kandidat od svoje vloge odstopil.

IX. PRITOŽBENI POSTOPEK

26. člen (pritožba)

Zoper sklep, s katerim se vloga zavrne ali zavrže, je dovoljena pritožba v roku 15 dni po prejemu obvestila. O pritožbi odloča tričlanska komisija, ki jo imenuje nadzorni svet AIPA. Pritožba se obravnava v skladu s postopkom določenim v 46. členu Statuta AIPA.

X. IZPLAČILA IZ NAMENSKIH SKLADOV

27. člen (izplačilo)

Sredstva se izplačujejo iz posameznega namenskega sklada na način in pod pogoji določenimi v teh pravilih.

Sredstva se izplačajo v roku 15 dni od vročitve sklepa upravičencu oziroma v rokih in na način, dogovorjenih s pogodbo iz drugega odstavka 26. člena teh pravil.

V primeru, če skupna višina zahtevkov v vlogah, ki jim je bilo ugodeno, presega razpoložljiva finančna sredstva v namenskih skladih, se kandidatom dodelijo sredstva, zmanjšana za ustrezen odstotek.

XI. NADZOR NAD PORABO PREJETIH SREDSTEV IZ SKLADOV IN POROČANJE

28. člen (nadzor nad porabo prejetih sredstev)

Sredstva namenskih skladov so namenjena samo upravičencem, ki jih določajo ta Pravila o namenskih skladih in se lahko porabijo samo v skladu s temi pravili.

Nadzor nad porabo sredstev namenskih skladov izvaja posloводство AIPA.

29. člen (poročanje)

Posloводство AIPA skladno z ZKUASP pripravi letno poročilo in pojasnila k računovodskim izkazom, v katerem poroča o zneskih, namenjenih v namenske sklade, pri čemer morajo biti ti podatki prikazani po vrsti avtorskih pravic in vrsti uporabe ter natančno obrazloženi. V zvezi s tem je posloводство AIPA dolžno varovati osebne podatke skladno s predpisi, ki urejajo varstvo osebnih podatkov.

XII. UPRAVLJANJE SREDSTEV IZ SKLADOV

30. člen (naložbena politika)

Poslovodstvo AIPA lahko sredstva iz namenskih skladov do njihove porabe nalaga v finančne naložbe, pri čemer mora zagotavljati varnost, donosnost in ročnost.

Poslovodstvo AIPA mora v časovnih intervalih, ki omogočajo prilagajanje naložbene politike dogajanju na trgu, vendar najmanj enkrat letno, skupščini v potrditev predložiti predlog naložbene politike za sredstva namenskih skladov, na podlagi katere bo mogoče optimizirati zastavljene cilje naložbene politike.

31. člen (izbira izvajalca)

Poslovodstvo AIPA mora po potrditvi naložbene politike pridobiti najmanj tri ponudbe za realizacijo te politike.

Poslovodstvo AIPA na podlagi prejetih ponudb izbere izvajalca naložbene politike.

32. člen (sklenitev pogodbe z izvajalcem)

Poslovodstvo AIPA mora za izvajanje naložbene politike z izbranim izvajalcem skleniti pogodbo.

33. člen (izvedba naložbene politike)

Zaradi izvajanja naložbene politike izplačila iz skladov ne smejo biti ovirana oziroma onemogočena.

Po izteku obdobja izvajanja naložbene politike se naložena sredstva in njihov donos, zmanjšan za stroške izvajalca naložbene politike in morebitne druge stroške izvedbe (stroški nakazila, konverzije, morebitne davščine in drugo), vrnejo v namenski sklad, v katerem so se nahajala pred izvedbo naložbene politike.

XIII. PREHODNE IN KONČNE DOLOČBE

34. člen (prehodne in končne določbe)

Ta pravila pričnejo veljati z dnem njihovega sprejema na skupščini AIPA.

S sprejemom teh pravil prenehajo veljati dosedanja pravila, ki urejajo namenske sklade AIPA.

Postopki, začeti pred uveljavitvijo teh pravil, se nadaljujejo po postopkovnih pravilih teh pravil.

V postopkih, ki so se začeli pred uveljavitvijo teh pravil, se glede izpolnjevanja materialnih pogojev za dodelitev sredstev uporabljajo pravila dosedanjih Pravil o namenskih skladih. Glede poteka postopka in njegovega dokončanja pa se uporabljajo ta pravila.