

MIDPOINT Intensive Slovenija 2025

1. - 3. december 2025 / Ljubljana, Slovenija

MIDPOINT Intensive Slovenija je strokovni program usposabljanja, namenjen skupinam slovenskih filmskih ustvarjalcev (scenaristom, režiserjem in producentom). Tridnevni program je namenjen filmskim ustvarjalcem, ki ustvarjajo v Sloveniji in razvijajo svoje projekte **celovečernih igranih filmov**. Izbrani udeleženci bodo v tridnevnem programu obravnavali svoje scenarije. Delavnica bo potekala s skupinsko obravnavo izbranih projektov.

DELAVNICA JE NAMENJENA:

✳ Ustvarjalnim ekipam/dvojicam producent-režiser in/ali scenarist (možna je tudi ekipa trojice scenarist-režiser-producent) s **projektom celovečernega igranega filma v razvoju**. **Prijava brez producenta ni mogoča. Med vsemi prijavljenimi projekti bo mentorica izbrala pet tistih, ki se bodo udeležili delavnice. Udeležba na vseh delavnicah je obvezna.**

DATUMI IN LOKACIJE:

✳ Delavnica: **1. - 3. december 2025**

✳ Lokacija: Ljubljana, Slovenija

JEZIK:

Delovni jezik je angleščina, zato je dobro razumevanje angleščine pogoj za udeležbo.

CENA:

✳ Delavnica je za izbrane prijavitelje brezplačna.

PRIJAVNI MATERIALI (dokumenti morajo biti v angleščini):

✿ Osnovne informacije o projektu

- * Angleški naslov:
- * Originalni naslov:
- * Zvrst:
- * Ime produkcijskega hiše:
- * Stopnja razvoja:
- * Predvidena finančna vrednost projekta:
- * Partnerji / koproducenti:

✿ Sinopsis (največ 1000 znakov)

✿ Scenarij ali treatment

✿ Vizija avtorja (največ 1500 znakov)

Opis avtorjevega pristopa k zgodbi in temi:

- * V kateri fazi razvoja je zgodba in kaj bi bilo treba izboljšati?
- * Kdo so vaši glavni liki in kaj jih dela zanimive za vas?
- * Kako si predstavljate vizualni slog svojega filma?

✿ Finančni načrt projekta (Excel tabela)

✿ Motivacijsko pismo producenta (največ 1500 znakov)

Opis producentovega pristopa k projektu in njegovi strategiji:

- * Komentirajte svoj finančni načrt.
- * Opišite vaš razvojni in terminski načrt produkcije, vključno s trenutno fazo vašega projekta.
- * Kakšna je vaša strategija distribucije (glede na žanr projekta, ciljno občinstvo, festivale ali komercialno distribucijo)?

✿ Profil produkcijske hiše (največ 1000 znakov)

✿ Kratke biografije vseh članov ekipe (največ 1000 znakov za vsako biografijo)

✿ Fotografije vseh članov ekipe

✿ Prejšnje delo režiserja (največ 2 povezavi)

* Povezave do prejšnjih referenčnih igranih filmov režiserja (vključno z angleškimi podnapisi), idealno kratkih igranih filmov ali prejšnjih celovečernih igranih filmov.

✿ Moodboard (opcijsko)

DATUM PRIJAVE: 29. 9. 2025

Prijave zbiramo na davp.informacije@gmail.com