

Skupščina AIPA, k.o., je na skupščini dne 6.11.2017 na podlagi določil 3. alineje 1. odstavka 25. člena Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (ZKUASP) sprejela naslednja

## PRAVILA O UPORABI NERAZDELJENIH ZNESKOV AVTORSKIH HONORARJEV

### 1. člen (pomen izrazov)

Posamezni izrazi, uporabljeni v teh pravilih, imajo naslednji pomen:

- izraz »avtorski honorar« se v teh pravilih uporablja kot enotni izraz za prihodke iz naslova uporabe avtorskega dela ali predmeta sorodnih pravic;
- izrazi »avtorska pravica«, »sorodne pravice«, »avtorsko delo« in »predmet sorodne pravice« imajo isti pomen kot v zakonu, ki ureja avtorsko in sorodne pravice;
- izraz »avtorska pravica« se v teh pravilih uporablja kot enotni izraz za avtorsko in sorodne pravice;
- izraz »avtorsko delo« se v teh pravilih uporablja kot enotni izraz za avtorsko delo in predmet sorodne pravice;
- izraz »pravično nadomestilo« ima isti pomen kot v zakonu, ki ureja avtorsko in sorodne pravice;
- izrazi »soavtor avdiovizualnega dela« in »izvajalec« ter »filmski producent« imajo isti pomen kot v zakonu, ki ureja avtorsko in sorodne pravice;
- »ZKUASP« je Zakon o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (Uradni list RS, št. 63/16);
- »ZASP« je Zakon o avtorski in sorodnih pravicah (Uradni list RS, št. 16/07 – uradno prečiščeno besedilo, 68/08, 110/13, 56/15 in 63/16 – ZKUASP);
- izraz »imetnik oziroma imetnica pravic (v nadaljnjem besedilu: imetnik pravic)« je avtor oziroma avtorica, izvajalec oziroma izvajalka, filmski producent, RTV organizacija, in vsaka druga oseba, razen kolektivne organizacije, na katero so bile z zakonom, pogodbo ali drugim pravnim poslom prenesene posamične materialne avtorske pravice in druge pravice avtorja ali sorodne pravice, ali ki je na podlagi pogodbe ali drugega pravnega posla ali zakona upravičena do avtorskega honorarja;
- izraz »pristojni organ« je Urad Republike Slovenije za intelektualno lastnino;
- izraz »tuja kolektivna organizacija« je kolektivna organizacija, ki nima sedeža ali podružnice v Republiki Sloveniji;
- izraz »spletno mesto« je zaključena množica pomensko povezanih javno dostopnih spletnih strani.

Vsi izrazi uporabljeni v teh pravilih, ki so izraženi v moški obliki, veljajo tudi za žensko obliko zapisa.

## **2. člen (namen Pravil)**

S temi Pravili se določi postopek obravnavanja nerazdeljenih in nedodeljenih zneskov avtorskih honorarjev ter način uporabe nerazdeljenih zneskov avtorskih honorarjev, ki jih je AIPA zbrala za vse kategorije imetnikov pravic na podlagi določb ZASP in ZKUASP ter dovoljenj pristojnega organa.

## **3. člen (postopek obravnavanja nedodeljenih avtorskih honorarjev)**

Kadar avtorskih honorarjev ni mogoče dodeliti, se ti zneski vodijo na ločenem računu AIPA (nedodeljeni avtorski honorarji).

AIPA izvede vse ukrepe za identifikacijo in lociranje imetnika pravic s pregledom podatkov o imetnikih pravic, evidence članov in imetnikov pravic ter drugih podatkov, ki so ji na voljo.

AIPA najpozneje v roku treh mesecev po poteku roka iz drugega odstavka 34. člena ZKUASP da imetnikom pravic, ki jih zastopa, in kolektivnim organizacijam, s katerimi ima sklenjen sporazum o zastopanju, na razpolago informacije o avtorskih delih, za katere imetnika pravic ni bilo mogoče identificirati ali locirati.

Informacija iz prejšnjega odstavka tega člena vsebuje naslednje podatke, če AIPA z njimi razpolaga:

- naslov avtorskega dela;
- osebno ime imetnika pravic;
- ime ali firmo filmskega producenta in
- katero koli drugo informacijo, ki bi lahko prispevala k ugotovitvi imetnika pravic.

Strokovna služba AIPA informacije iz tretjega in četrtega odstavka tega člena objavi na spletnem mestu AIPA.

Če AIPA tudi po izvedenih vseh potrebnih ukrepih iz drugega in tretjega odstavka tega člena imetnika pravic ne more identificirati ali locirati, objavi informacijo iz tretjega odstavka tega člena na svoji spletni strani najpozneje v enem letu po izteku trimesečnega roka iz tretjega odstavka tega člena.

Če avtorskih honorarjev kljub vsem izvedenim ukrepom ni mogoče dodeliti, se po treh letih od konca poslovnega leta, v katerem so bili pobrani, in pod pogoji iz drugega, tretjega in petega odstavka tega člena, šteje, da so ti zneski nerazdeljeni (nerazdeljeni avtorski honorarji).

## **4. člen (uporaba nerazdeljenih zneskov avtorskih honorarjev in nadomestil)**

Zneski nerazdeljenih avtorskih honorarjev se v skladu z določbami 33. in 35. člena ZKUASP vplačajo v namenski sklad soavtorjev avdiovizualnega dela (če gre za nerazdeljene avtorske honorarje soavtorjev avdiovizualnega dela) oziroma izvajalcev (če gre za nerazdeljene

avtorske honorarje izvajalcev) oziroma filmskih producentov (če gre za nerazdeljene avtorske honorarje filmskih producentov).

Sredstva vplačana v namenski sklad, se izplačajo upravičencem v skladu s pravili o namenskih skladnih.

Nerazdeljena sredstva, glede katerih še ni nastopilo zastaranje, se v namenski sklad prenesejo šele po poteku 5 letnega zastaralnega roka, ki velja za terjatve neznanih upravičencev do posameznih avtorskih honorarjev. Do poteka 5 letnega zastaralnega roka AIPA navedena sredstva hrani na svojem računu in jih v primeru zahteve upravičenca do avtorskih honorarjev, le-temu izplača upravičencu, v kolikor le-ta izkaže upravičenje do teh sredstev.

#### **5. člen (končni določbi)**

Ta Pravila so v skladu z 39. členom ZKUASP objavljena na spletnem mestu AIPA.

Ta Pravila začnejo veljati z dnem njihovega sprejetja na skupščini AIPA, uporabljajo pa se za avtorske honorarje in nadomestila zbrana od 22. 10. 2016 dalje.

V Ljubljani, dne 6.11. 2017