

SV 481/19



LISTINA

NOTAR

VOJKO PINTAR

4000 KRANJ

NAZORJEVA ULICA 1 • TEL.: (04) 281-55-20 • FAX: (04) 281-55-30

NOTAR  
VOJKO PINTAR  
Nazorjeva ulica 1  
4000 KRANJ

Opr. št.: SV 481/19

Na poziv direktorja Zavoda za uveljavljanje pravic avtorjev, izvajalcev in producentov avdiovizualnih del Slovenije, k.o., Dvorakova 5 (pet), 1000 (tisoč) Ljubljana, MŠ 234690700 (dve-tri-štiri-šest-devet-nič-sedem-nič-nič), sem se dne 20.06.2019 (dvajsetega junija dvatisočdevetnajst) udeležil skupščine AIPA, k.o., da sestavim zapisnik skupščine in potrdim sprejete skupščinske sklepe.

O poteku skupščine in sprejetih sklepih sem sestavil naslednji:

**NOTARSKI ZAPISNIK**

takole:

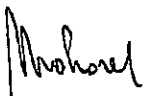
Skupščino AIPA, k.o. je sklical direktor Gregor Štibernik in sicer za dan 20.06.2019 (dvajsetega junija dvatisočdevetnajst) ob 14:30 (štirinajsti uri in trideset minut), na Lokaciji Kersnikova ulica 12 (dvanajst), Ljubljana.

Dnevni red skupščine je bil ob sklicu skupaj s predlogi za sprejemanje sklepov objavljen dne 04.06.2019 (četrtga junija dvatisočdevetnajst) na spletni strani AJPES.

Objavljeni predlagani dnevni red zasedanja skupščine je naslednji:

1. Otvoritev skupščine in izvolitev delovnih teles skupščine
2. Poročilo nadzornega odbora
3. Letno poročilo AIPA 2018 (dvatisočosemnajst)
4. Spremembe in dopolnitve Statuta AIPA
5. Spremembe Pravil o namenskih skladih
6. Višina vplačil v namenske sklade
7. Volitve in imenovanje članov nadzornega odbora
8. Pregled aktualnih zadev
9. Poročilo volilne komisije
10. Pobude in vprašanja članov

V objavi sklica skupščine je bilo tudi navedeno, da bo gradivo za sejo skupščine objavljeno na spletnem mestu AIPA, k.o., <http://aipa.si/si/Clani/Skupscine> v torek, dne 04.06.2019 (četrtga junija dvatisočdevetnajst), celotna dokumentacija pa bo v času uradnih ur strokovne službe dosegljiva tudi na sedežu AIPA, k.o., na Dvorakovi ulici 5 (pet) v Ljubljani.



V skladu z objavo sklica skupščine je bila skupščina AIPA, k.o. opravljena dne 20.06.2019 (dvajsetega junija dvatisočdevetnajst) z začetkom ob 14:30 (štirinajsti uri in trideset minut) v Ljubljani, Kersnikova ulica 12 (dvanajst).

Na skupščini so bili prisotni: člani skupščine AIPA, k.o., navedeni v seznamu prisotnih članov skupščine oz. njihovih pooblaščenec, direktor AIPA, k.o. g. Gregor Štibernik, predstavni Urada RS za intelektualno lastnino ga. Daniela Knez in ga. Saša Ovsenik, ga. Valerija Cokan za DSR, mag. Ingrid Kovšca Pušenjak za IAP, odvetnica dr. Alenka Berger Škrk kot pooblaščenka Tomaža Grubarja in podpisani notar.

Skupščino je ob 14:30 (štirinajsti uri in trideset minut) začel direktor AIPA, k.o., g. Gregor Štibernik, ki je ugotovil, da skupščina ni sklepčna saj je osebno ali po pooblaščenih navzočih prisotnih 28 (osemindvajset) glasov filmskih producentov, 40 (štirideset) glasov izvajalcev ter 46 (šestindvajset) glasov soavtorjev, članov AIPA, k.o., za sklepčnost pa bi ob začetku skupne seje skupščine moralo biti prisotnih najmanj polovico glasov vsake posamezne kategorije imetnikov pravic (kategorija filmskih producentov, kategorije izvajalcev in kategorija soavtorjev). Nadalje je direktor ugotovil, da bo skupščina sklepčna, če bo pol ure po začetku sklica seje skupščine prisotnih vsaj 20 (dvajset) glasov soavtorjev, 20 (dvajset) glasov izvajalcev in vsaj 10 (deset) glasov filmskih producentov.

Direktor g. Gregor Štibernik je nato ob 15:00 (petnajsti uri) ponovno otvoril sejo skupščine in ugotovil, da je skupščina sklepčna saj je na skupščini ob njenem začetku osebno ali po pooblaščenih prisotnih 28 (osemindvajset) glasov filmskih producentov, 40 (štirideset) glasov izvajalcev in 47 (sedemindvajset) glasov soavtorjev članov AIPA, k.o., tako da je na skupščini osebno ali po pooblaščenih navzočih 115 (stopetnajst) članov z glasovalno pravico oz. 115 (stopetnajst) njihovih glasov.

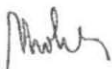
Na skupščini navzoča odvetnica dr. Alenka Berger Škrk, kot pooblaščenka Tomaža Grubarja, je takoj ob začetku skupščine, v imenu pooblastitelja in v zvezi s predlaganim imenovanjem članov nadzornega odbora (po 6 (šesti). točki predlaganih skupščinskih sklepov) napovedala vložitev tožbe na ugotovitev nezakonitosti tega skupščinskega sklepa, saj Tomaž Grubar ni bil uvrščen na kandidatno listo iz razloga ker v času kandidiranja ni bil član AIPA, k.o. Članstvo v AIPA, k.o. glede na ZKUASP in 33. člen veljavnega statuta AIPA, k.o. ni pogoj za članstvo v nadzornem odboru. V nadaljevanju je navedla, da je današnje skupščinsko odločanje glede na kandidatno listo za člane nadzornega odbora po njenem mnenju nezakonito.

Direktor je na skupščini navzočim članom tudi pojasnil potek glasovanja na skupščini ter predstavil predlagani dnevni red.

Notar

potrjujem,

da so bili, po razpravi, in po glasovanju o predlaganih sklepih direktorja AIPA, k.o., na skupščini sprejeti naslednji:



-----s k l e p i:-----

**add 1 (ena):** Otvoritev skupščine in izvolitev delovnih teles skupščine.-----

**Sklep 1.1 (ena ena):** Za predsednico skupščine se izvoli odvetnico Erno Mokorel.-----

Po izvedenem glasovanju je direktor ugotovil, da je od 115 (stopetnajst) prisotnih glasov, glasovalo ZA sklep 113 (stotrinajst) glasov, pri čemer je:-----

- od 47 (sedeminštirideset) prisotnih glasov soavtorjev, glasovalo ZA sklep 46 (šestinštirideset) glasov-----

- od 40 (štirideset) prisotnih glasov izvajalcev, glasovalo ZA sklep 40 (štirideset) glasov-----

in-----  
- od 28 (osemindvajset) prisotnih glasov filmskih producentov, glasovalo ZA sklep 27 (sedemindvajset) glasov.-----

Direktor je nato ugotovil, da je bil sklep št. 1.1 (ena ena) sprejet z večino na skupščini navzočih glasovalnih pravic, pri čemer je podana tudi večina na skupščini navzočih glasovalnih pravic vsake kategorije imetnikov pravic.-----

Skupščino je nato vodila izvoljena predsednica skupščine odvetnica Erna Mokorel iz Kranja.-----

Predsednica skupščine je ugotovila, da je bila skupščina sklicana pravilno, z objavo sklica skupščine dne 04.06.2019 (četrtga junija dvatisočdevetnajst) na spletni strani AJPES in na spletni strani AIPA, k.o., skupaj z gradivom ter obvestilo o sklicu poslano članom skupščine.-----

Celotna dokumentacija za skupščino pa je bila v času uradnih ur strokovne službe dosegljiva tudi na sedežu AIPA, k.o., na Dvorakovi ulici 5 (pet) v Ljubljani, kjer so jo člani lahko po predhodni najavi tudi prevzeli.-----

Predsednica skupščine je nato na glasovanje dala naslednji predlog:-----

**Sklep 1.2 (ena dva):** Za verifikacijsko komisijo se izvoli Špelo Plazonik kot predsednico, Danico Ikoč kot članico in Nino Dernovšek kot članico.-----

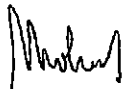
**Sklep 1.3 (ena tri):** Za zapisnikarja se izvoli notarja Vojka Pintarja iz Kranja.-----

Po izvedenem glasovanju je predsednica skupščine ugotovila, da je od 115 (stopetnajst) prisotnih glasov, glasovalo ZA sklep 113 (stotrinajst) glasov, pri čemer je:-----

- od 47 (sedeminštirideset) prisotnih glasov soavtorjev, glasovalo ZA sklep 46 (šestinštirideset) glasov-----

- od 40 (štirideset) prisotnih glasov izvajalcev, glasovalo ZA sklep 40 (štirideset) glasov-----

in-----  
- od 28 (osemindvajset) prisotnih glasov filmskih producentov, glasovalo ZA sklep 27 (sedemindvajset) glasov.-----



Predsednica skupščine je nato ugotovila, da sta bila sklep št. 1.2 (ena dva) in sklep št. 1.3 (ena tri) sprejeta z večino na skupščini navzočih glasovalnih pravic, pri čemer je podana tudi večina na skupščini navzočih glasovalnih pravic vsake kategorije imetnikov pravic.

Predsednica skupščine je nato na glasovanje dala naslednji predlog:

**Sklep 1.4 (ena štiri): Potrdi se predlagani dnevni red.**

Po izvedenem glasovanju je predsednica skupščine ugotovila, da je od 115 (stopetnajst) prisotnih glasov, glasovalo ZA sklep 113 (stotrinajst) glasov, pri čemer je:

- od 47 (sedemindvajset) prisotnih glasov soavtorjev, glasovalo ZA sklep 46 (šestinštirideset) glasov
- od 40 (štirideset) prisotnih glasov izvajalcev, glasovalo ZA sklep 40 (štirideset) glasov
- od 28 (osemndvajset) prisotnih glasov filmskih producentov, glasovalo ZA sklep 27 (sedemindvajset) glasov.

Predsednica skupščine je nato ugotovila, da je bil sklep št. 1.4 (ena štiri) sprejet z večino na skupščini navzočih glasovalnih pravic, pri čemer je podana tudi večina na skupščini navzočih glasovalnih pravic vsake kategorije imetnikov pravic.

**Ad 2 (dva): Poročilo nadzornega odbora**

Poročilo nadzornega odbora je predstavil predsednik nadzornega odbora AIPA, k.o., g. Klemen Dvornik.

Poročilo nadzornega odbora o preveritvi Letnega poročila AIPA 2018 (dvatisočosemnajst) je predstavil predsednik nadzornega odbora AIPA, k.o., g. Klemen Dvornik.

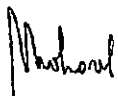
Predsednica skupščine je nato na glasovanje dala naslednji predlog:

**Sklep 2.1: Skupščina se seznani s poročilom o delu nadzornega odbora AIPA**

**Sklep 2.2: Skupščina se seznani s poročilom nadzornega odbora o preveritvi Letnega poročila AIPA 2018 (dvatisočosemnajst).**

Po izvedenem glasovanju je predsednica skupščine ugotovila, da je od 116 (stošestnajst) prisotnih glasov, glasovalo ZA sklep 114 (stoštirinajst) glasov, pri čemer je:

- od 48 (oseminštirideset) prisotnih glasov soavtorjev, glasovalo ZA sklep 47 (sedemindvajset) glasov
- od 40 (štirideset) prisotnih glasov izvajalcev, glasovalo ZA sklep 40 (štirideset) glasov
- od 28 (osemndvajset) prisotnih glasov filmskih producentov, glasovalo ZA sklep 27 (sedemindvajset) glasov.



Predsednica skupščine je nato ugotovila, da sta bila sklep št. 2.1 in sklep št. 2.2 sprejeta z večino na skupščini navzočih glasovalnih pravic, pri čemer je podana tudi večina na skupščini navzočih glasovalnih pravic vsake kategorije imetnikov pravic.-----

**Ad 3 (tri): Letno poročilo AIPA 2018 (dvatisočosemnajst)**-----

Letno poročilo AIPA 2018 (dvatisočosemnajst) je članom skupščine predstavil direktor g. Gregor Štibernik. Poleg rednih aktivnosti na področju zbiranja in delitve nadomestil so leto 2018 (dvatisočosemnajst) v AIPA, k.o. najbolj zaznamovali Direktiva Evropskega parlamenta in Sveta o avtorskih parvicah na enotnem digitalnem trgu, selitev v nove prostore v Ljubljani, privatno reproduciranje – AIPA, k.o. se je v letu 2018 (dvatisočosemnajst) pridružila društvu KOPRIVA, AIPA, k.o. pa je tudi postala članica AGICOA ALLIANCE. AIPA, k.o. je v letu 2018 (dvatisočosemnajst) prejela nagrado za najboljšo letno poročilo Časnika FINANCE.-----

Po razpravi je predsednica skupščine dala na glasovanje naslednji predlog:-----

**Sklep 3.1: Skupščina sprejme predloženo letno poročilo AIPA 2018 (dvatisočosemnajst)** (s popravkom zneska dolgoročnih finančnih naložb v Pojasnilih k bilanci stanja, ki se pravilno glasi kot v bilanci stanja na dan 31.12.2018 (enaintridesetega decembra dvatisočosemnajst): 1.239 (tisočdvestodevetintrideset) EUR in odpravljenimi tipkarskimi napakami).-----

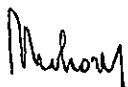
Po izvedenem glasovanju je predsednica skupščine ugotovila, da je od 116 (stošestnajst) prisotnih glasov, glasovalo ZA sklep 113 (stotrinajst) glasov, proti pa 3 (tri) glasovi, pri čemer je:-----

- od 48 (oseminštirideset) prisotnih glasov soavtorjev, glasovalo ZA sklep 47 (sedeminštirideset) glasov, proti pa 1 (ena) glas
- od 40 (štirideset) prisotnih glasov izvajalcev, glasovalo ZA sklep 40 (štirideset) glasov in
- od 28 (osemindvajset) prisotnih glasov filmskih producentov, glasovalo ZA sklep 26 (šestindvajset) glasov, proti pa dva glasova.-----

Predsednica skupščine je nato ugotovila, da je bil sklep št. 3.1 (tri ena) sprejet z večino na skupščini navzočih glasovalnih pravic, pri čemer je podana tudi večina na skupščini navzočih glasovalnih pravic tudi vsake kategorije imetnikov pravic.-----

**Ad 4 (štiri): Spremembe in dopolnitve Statuta AIPA**-----

Predlagane spremembe Statuta AIPA, k.o. je članom skupščine predstavil direktor g. Gregor Štibernik. V novem statutu so opravljeni redakcijski in nomotehnični popravki Statuta, vsebinske spremembe Statuta pa so le 1. člen statuta ter člen 30 in člen 38 novega Statuta s katerima se natančneje določajo pogoji za imenovanje članov nadzornega odbora.-----



Po razpravi je predsednica skupščine dala na glasovanje naslednji predlog:-----  
**Sklep 4.1: Sprejme se Statut AIPA, k.o., ki je priloga tega notarskega zapisnika, s katerim se spremeni in v celoti nadomesti dosedanji Statut AIPA, k.o. (prečiščeno besedilo z dne 04.02.2019 (četrtga februarja dvatisočdevetnajst)).**-----

Po izvedenem glasovanju je predsednica skupščine ugotovila, da je od 113 (stotrinajst) prisotnih glasov, glasovalo **ZA** sklep 110 (stodeset) glasov, proti pa 3 (tri) glasovi pri čemer je:-----

- od 47 (sedeminštirideset) prisotnih glasov soavtorjev, glasovalo **ZA** sklep 46 (šestinštirideset) glasov, proti pa 1 (ena) glas-----

- od 40 (štirideset) prisotnih glasov izvajalcev, glasovalo **ZA** sklep 40 (štirideset) glasov in-----

- od 26 (šestindvajset) prisotnih glasov filmskih producentov, glasovalo **ZA** sklep 24 (štiriindvajset) glasov, proti pa 2 (dva) glasova.-----

Predsednica skupščine je nato ugotovila, da je bil **sklep št. 4.1 (štiri ena)** sprejet z več kot 3/4 (tri skozi štiri) večino na skupščini navzočih glasovalnih pravic, pri čemer je podana ta večina na skupščini navzočih glasovalnih pravic tudi vsake kategorije imetnikov pravic.-----

**Ad 5 (pet): Spremembe Pravil o namenskih skladih.**-----

Spremembe in dopolnitve Pravil o namenskih skladih je na skupščini predstavil direktor g. Gregor Štibernik. Predlagane spremembe Pravil so redakcijski in nomotehnični popravki, vsebinske spremembe pa so ukinitve komisije za namenske sklade in omejitve pri kandidiranju za sredstva iz skladov za člane nadzornega odbora in člane SPOT.-----

Predsednica skupščine ja nato na glasovanje dala naslednji predlog:-----

**Sklep 5.1 (pet ena): Sprejme se sprememba Pravil o namenskih skladih AIPA, k.o., v predlagani vsebini, ki je del gradiva za skupščino.**-----

Po izvedenem glasovanju je predsednica skupščine ugotovila, da je od 113 (stotrinajst) prisotnih glasov, glasovalo **ZA** sklep 110 (stodeset) glasov, proti pa 3 (tri) glasovi, pri čemer je:-----

- od 47 (sedeminštirideset) prisotnih glasov soavtorjev, glasovalo **ZA** sklep 46 (šestinštirideset) glasov, proti pa en glas-----

- od 40 (štirideset) prisotnih glasov izvajalcev, glasovalo **ZA** sklep 40 (štirideset) glasov in-----

- od 26 (šestindvajset) prisotnih glasov filmskih producentov, glasovalo **ZA** sklep 24 (štiriindvajset) glasov, proti pa 2 (dva) glasova.-----

Predsednica skupščine je nato ugotovila, da je bil **sklep št. 5.1 (pet ena)** sprejet z večino na skupščini navzočih glasovalnih pravic, pri čemer je podana tudi večina na skupščini navzočih glasovalnih pravic vsake kategorije imetnikov pravic.-----

**Ad 6 (šest). Imenovanje članov nadzornega odbora, ki zastopajo kategorijo imetnikov pravic soavtorji.**

Potek izvedenega kandidacijskega postopka za imenovanje članov nadzornega odbora, ki zastopajo kategorijo imetnikov pravic soavtorji in določitev kandidatov za kandidatno listo je na skupščini predstavil direktor g. Gregor Štibernik, ki je tudi predstavil glasovanje in potek volitev. Volitve izvede imenovana volilna komisija. Pri glasovanju o točkah 6.1 (šest ena), 6.2 (šest dva) in 6.3 (šest tri) dnevnega reda glasujejo samo člani kategorije soavtorji.

Predsednica skupščine ja nato dala na glasovanje naslednji predlog:

**Sklep 6.1 (šest ena): Imenuje se volilna komisija v sestavi: Maja Šever (predsednica), Peter Kep in Andreja Kraij, ki je pristojna za izvedbo volitev, štetje glasov in pripravo poročila o izidu glasovanja.**

Po izvedenem glasovanju je predsednica skupščine ugotovila, da je od 47 (sedeminštirideset) prisotnih glasov soavtorjev, glasovalo **ZA** sklep 47 (sedeminštirideset) glasov soavtorjev.

Predsednica skupščine je nato ugotovila, da je bil sklep št. 6.1 (šest ena) sprejet z večino na skupščini navzočih glasovalnih pravic kategorije soavtorji.

Predsednica skupščine ja nato dala na glasovanje naslednji predlog:

**Sklep 6.2 (šest dva): Glasovanje poteka tako, da se glasuje o kandidatih, navedenih na kandidatni listi in sicer tako, da se na glasovnici obkroži največ dva kandidata. Izvoljena sta tista dva kandidata, ki sta dobila največ glasov. Glasovanje poteka tajno.**

in

**Sklep 6.3 (šest tri): Imenovana člana nadzornega odbora v kategoriji soavtorji nastopita triletni mandat s pričetkom 07.10.2019 (sedmega oktobra dvatisočdevetnajst).**

Po izvedenem glasovanju je predsednica skupščine ugotovila, da je od 47 (sedeminštirideset) prisotnih glasov soavtorjev, glasovalo **ZA** sklep 47 (sedeminštirideset) glasov kategorije soavtorji.

Predsednica skupščine je nato ugotovila, da sta bila sklep št. 6.2 (šest dva) in sklep 6.3 (šest tri) sprejeta z večino na skupščini navzočih glasovalnih pravic kategorije soavtorji.

Nato je imenovana volilna komisija izvedla volitve za imenovanje članov nadzornega odbora AIPA, k.o., ki zastopajo kategorijo imetnikov pravic soavtorji, tako da so na skupščini navzoči člani te kategorije pravic najprej prejeli pisne glasovnice, ki so jih po glasovanju oddali v glasovalni zaboj. Po oddaji glasovnic so člani volilne komisije



prešteli oddane glasovnice in število oddanih galsov ter pripravili pisno poročilo volilne komisije, ki ga je predsednica komisije ga. Maja Sever nato podala pri tč. 8 (osem) dnevnega reda skupščine.

#### **Ad 7 (sedem). Pregled aktualnih zadev**

Pregled aktualnih zadev je na skupščini navzočim članom AIPA, k.o. podal direktor g. Gregor Štibernik. Izpostavil je:

- problematiko pridobivanja dovoljenja za privatno reproduciranje in pomen članstva AIPA, k.o. v društvu KOPRIVA, ki je v postopku pridobivanja dovoljenja za zbiranje nadomestil;

- problematiko zahtevkov za dopolnitev dovoljenja AIPA, k.o. in člane seznanil z vsebino in poudarki sodbe Upravnega sodišča IU 2752/2017 (dvatisočsedemstodvainpetdeset skozi dvatisočsedemnajst) z dne 19.03.2019 (devetnajstega marca dvatisočdevetnajst), v zvezi s postopkom, ki je tekel od leta 2011 (dvatisočenaest) v zvezi z zahtevki za dopolnitev dovoljenj naslovljenih na Urad RS za intelektualno lastnino (URSIL). Sodišče je pritrdilo zahtevku AIPA in vrnilo zadevo v ponovno odločanje URSIL-u. Na URSIL je bila skladno z dosedanjo prakso URSIL podana zahteva za objavo sodbe na spletni strani [www.uil-sipo.si](http://www.uil-sipo.si);

- 4 (štiri) sodbe v zvezi s tožbami SAZAS-a (proti časniku Dnevnik, Pro Plus in AIPA), ki jih je SAZAS izgubil.

#### **Ad 8 (osem): Poročilo volilne komisije**

Po izvedenih volitvah je predsednica volilne komisije Maja Sever podala poročilo volilne komisije o izidu glasovanja za člana nadzornega odbora, ki zastopata kategorijo imetnikov pravic soavtorji.

Po poročilu volilne komisije je bilo v glasovalni zaboj oddanih 47 (sedeminštirideset) glasovnic, veljavnih je bilo 47 (sedeminštirideset) glasovnic.

Rezultati volitev pa so naslednji:

- kandidat št. 1 (ena): **Klemen Dvornik** je prejel 45 (petinštirideset) glasov na veljavnih glasovnicah;

- kandidat št. 2 (dva): **Matevž Luzar** je prejel 43 (trihinštirideset) glasov na veljavnih glasovnicah;

- kandidat št. 3 (tri): **Matjaž Žbontar** je prejel 5 (pet) glasov na veljavnih glasovnicah.

Predsednica skupščine ja nato, na podlagi pisnega poročila volilne komisije ugotovila, da sta bila za člana nadzornega odbora v kategoriji soavtorji imenovana Klemen Dvornik in Matevž Luzar, ki nastopita triletni mandat s pričetkom 07.10.2019 (sedmega oktobra dvatisočdevetnajst).

**Ad 9 (devet): Pobude in vprašanja članov** - ni bilo vsebinskih pobud in vprašanj članov.

Mohorčič

V razpravi o predlaganih sklepih in posameznih točkah dnevnega reda so sodelovali člani:-----

- pri tč 3 (tri) Dnevnega reda:-----

Blaž Rant, pooblaščenec VPK PRO d.o.o., je postavil vprašanje glede zneska dolgoročnih finančnih naložb v višini preko 700.000 (sedemstotisoč) EUR Pojasnilih k bilanci stanja. Po kratkem pregledu objavljene dokumentacije je direktor g. Gregor Štibernik potrdil, da gre za tipkarsko napako, nastalo pri grafičnem oblikovanju letnega poročila, saj je v Bilanci stanja) znesek dolgoročnih finančnih naložb točen (1.239 (tisoč-dvestodevetintrideset) EUR). Letno poročilo z odpravljenimi tipkarskimi napakami bo podano kot priloga k temu zapisniku. Direktor AIPA, k.o. je tudi pojasnil, da AIPA, k.o. ne vlaga denarja v finančne sklade.-----

Blaž Rant je v nadaljevanju postavil vprašanje glede nedodeljenih sredstev navedenih v letnem poročilu. Direktor g. Gregor Štibernik je pojasnil, da je letno poročilo pripravljeno in revidirano v skladu z ZKUASP ter da se navedeni zneski nanašajo na delitev honorarjev v letu 2018 (dvatisočosemnajst) za leto 2017 (dvatisočsedemnajst). Izpostavil je še, da navedeni zneski odražajo stanje na dan 31.12.2018 (enaintridesetega decembra dvatisočosemnajst), da pa je g. Rantu, kot dolgoletnemu direktorju strokovnih služb pri SAZAS, k.o., prav gotovo znano, da se stanje praktično dnevno spreminja, saj imetniki pravic lahko podajo svoj zahtevek kadarkoli v obdobju 5 (pet) let.-----

Blaž Rant je postavil tudi vprašanje glede sredstev na postavki dani predujmi in varščine, konkretno o sredstvih pri odvetniku Borutu Berniku Bogataju. Direktor AIPA, je pojasnil da so sredstva v višini 247.185 EUR deponirana pri OP Borut Bernik Bogataj, predujmi pa so dani določenim poslovnim partnerjem zaradi ekonomičnosti poslovanja, saj se cena storitev s tem zniža tudi za 10%. Dodal je še, da so vsi zneski obrazloženi v Pojasnilih k bilanci stanja.-----

Matjaž Žbontar je izpostavil, da je to pomembno vprašanje, kje je denar avtorjev, vendar ga je več prisotnih na skupščini utišalo in povedalo, da je ravno to vprašanje zanj in za obdobje pred ustanovitvijo AIPA, k.o.-----

Radovan Mišič je dodal, da je poslovanje AIPA, k.o. pregledno predstavljeno v letnih poročilih in da Blaž Rant kot bivši predstavnik kolektivne organizacije Sazas, ki več kot 10 (deset) let ni delila honorarjev slovenskim avdiovizualnim imetnikom pravic, nima nobene pravice na tak način postavljati vprašanj na skupščini AIPA, k.o.-----

- pri tč 4 (štiri) Dnevnega reda:-----

Razpravo je odprl Blaž Rant z izjavo, da je Statut AIPA, k.o. nezakonit, saj AIPA, k.o. upravlja s pravicami, za katere nima dovoljenja – npr. pravica do privatnega reproduciranja.-----

Direktor AIPA, k.o. je obrazložil, da ima AIPA, k.o. dovoljenje za delitev nadomestil iz naslova omenjene pravice in da Statut AIPA, k.o. ni v nikakršnem nasprotju z ZKUASP ali drugim zakonom. Prav tako je povzel nedavno sodno prakso, v kateri je sodišče

jasno potrdilo, da je dovoljenje Urada za intelektualno lastnino RS tisti dokument, ki določa obseg delovanja kolektivne organizacije, pri čemer je lahko opis dejavnosti v statutu tudi širši. Zato je pri presoji delovanja kolektivne organizacije potrebno brati več aktov, ne zgolj statut.

Blaž Rant je po razpravi zapustil sejo skupščine.

- pri tč 7 (sedem) Dnevnega reda:

Več na skupščini navzočih članov Metod Pevec, Klemen Dvornik, Urša Menart, Nikola Sekulović in še drugi, je izpostavilo problematiko nesprejemljivega odnosa Urada za intelektualno lastnino do avtorjev prispevkov (npr. montažerjev), čeprav so njihove pravice določene v Zakonu, se pa ne spoštujejo. Dejstvo je, da ZASP določene kategorije AV ustvarjalcev nedvoumno opredeljuje kot avtorje (soavtorji in avtorji prispevkov) in jih po mnenju razpravljalcev URSIL ne more degradirati. Če jih zakonodajalec namreč ne bi smatral kot avtorje, bi jih zagotovo poimenoval drugače in ne kot avtorje prispevkov.

Glasovanje na skupščini je bilo javno in je potekalo z dvigom kartonov na katerih je bilo napisano tudi število glasov posameznega glasovalca.

Skupščina AIPA, k.o. je bila zaključena ob 16:55 (šestnajsti uri in petinpetdeset minut).

Zapisniku skupščine so, kot Priloge, priložene in z njim predpisano spojene:

- objava Sklica skupščine kolektivne organizacije na spletni strani AJPES dne 04.06.2019 (četrtga junija dvatisočdevetnajst), kot dokazilo o sklicu skupščine AIPA, k.o.;
- Poročilo nadzornega odbora AIPA z dne 31.05.2019 (enaintridesetega maja dvatisočdevetnajst);
- Poročilo nadzornega odbora AIPA o preveritvi letnega poročila z dne 31.05.2019 (enaintridesetega maja dvatisočdevetnajst);
- Letno poročilo AIPA 2018 (dvatisočosemnaest);
- Statut AIPA, k.o.;
- Pravila o namenskih skladih;
- Kandidatna lista z dne 04.06.2019 (četrtga junija dvatisočdevetnajst);
- Poročilo volilne komisije z dne 20.06.2019 (dvajsetega junija dvatisočdevetnajst);
- po predsednici skupščine podpisani seznam na skupščini prisotnih članov AIPA k.o. in njihovih pooblaščenecv.

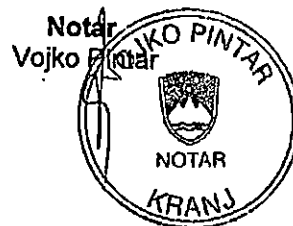
Pooblastila članov AIPA, k.o. na skupščini zastopanih po pooblaščenjih se hranijo pri AIPA, k.o. Glasovnice za volitve na skupščini se prav tako hranijo pri AIPA.

Ko ta zapisnik predsedujoči skupščine preberem in jo poučim o pravnih posledicah podpisa takšnega zapisnika, le-ta zapisnik odobri in ga podpiše.

Kranj, 27.06.2019 (sedemindvajsetega junija dvatisočdevetnajst).

Predsednica skupščine  
odvetnica Erna Mokorel

*Erna Mokorel*



*Erna Mokorel*

*[Handwritten mark]*