



## GRADIVO k točki 2.8 dnevnega reda skupščine

Skupščina Zavoda za uveljavljanje pravic avtorjev, izvajalcev in producentov avdiovizualnih del Slovenije, k.o., je na seji dne 17. 12. 2024 na podlagi tretje alineje 1. odstavka 25. člena Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (Uradni list RS, št. 63/16 in 130/22, v nadaljevanju: ZKUASP) sprejela spremembe Pravil o delitvi nadomestil za tonsko ali vizualno snemanje, ki se izvrši pod pogoji privatne ali druge lastne uporabe z dne 18. 12. 2019 (v nadaljevanju: **Pravila**)

### 1. člen

(1) V prvi alineji 5. člena Pravil se v vrstici B 2 kategorija pred besedilo » po pravilih o delitvi zbranih avtorskih honorarjev iz naslova pravice radiodifuzne retransmisije v primeru kabelske retransmisije avdiovizualnih del, ki jih je sprejela skupščina AIPA (v nadaljevanju: Pravila o delitvi kabelske retransmisije)« nadomesti z besedilom: » *po vsakokrat veljavnih pravilih o delitvi zbranih avtorskih honorarjev iz naslova pravice radiodifuzne retransmisije avdiovizualnih del oziroma po vsakokrat veljavnih pravilih o delitvi zbranih nadomestil izvajalcev izvedb v avdiovizualnih delih na videogramih v primeru radiodifuzne retransmisije oziroma po vsakokrat veljavnih pravilih o delitvi zbranih nadomestil filmskih producentov videogramov z avdiovizualnimi deli v primeru radiodifuzne retransmisije (v nadaljevanju: Pravila o delitvi radiodifuzne retransmisije)«.*

(2) Besedilo prve alineje 5. člena Pravil se po novem glasi:

» - *40% delilne mase se deli na podlagi podatkov o posameznih retransmisijah AV del v istem poslovnem letu analiziranih TV programov kot so bili ugotovljeni pri delitvi avtorskih honorarjev iz naslova pravice kabelske retransmisije (v nadaljevanju: uporabljena AV dela) po vsakokrat veljavnih pravilih o delitvi zbranih avtorskih honorarjev iz naslova pravice radiodifuzne retransmisije avdiovizualnih del oziroma po vsakokrat veljavnih pravilih o delitvi zbranih nadomestil izvajalcev izvedb v avdiovizualnih delih na videogramih v primeru radiodifuzne retransmisije oziroma po vsakokrat veljavnih pravilih o delitvi zbranih nadomestil filmskih producentov videogramov z avdiovizualnimi deli v primeru radiodifuzne retransmisije,«.*

### 2. člen



Te spremembe Pravil začnejo veljati z dnem njihovega sprejema na skupščini AIPA in se uporabljajo za dodelitev in izplačilo avtorskih honorarjev in nadomestil, zbranih od 1. 1. 2025 dalje.

V Ljubljani, dne 17. 12. 2024