



Skupščina Zavoda za uveljavljanje pravic avtorjev, izvajalcev in producentov avdiovizualnih del Slovenije, k.o. (v nadaljevanju: AIPA), je na seji dne 10. 7. 2025 na podlagi tretje alineje prvega odstavka 25. člena Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (v nadaljevanju: ZKUASP) sprejela naslednjo **spmembo Pravil o delitvi zbranih avtorskih honorarjev iz naslova pravice radiodifuzne retransmisije avdiovizualnih del** z dne 18. 12. 2019, spremenjenih dne 17. 12. 2024 (v nadaljevanju: Pravila)

1. člen

(1) V Spremembah in dopolnitvah Pravil o delitvi zbranih avtorskih honorarjev iz naslova pravice radiodifuzne retransmisije avdiovizualnih del z dne 17. 12. 2024 se odpravi peti odstavek 7. člena.

(2) Besedilo 8. člena Pravil se glasi:

»Točkovanje AV dela po vrsti oziroma kategoriji AV dela

8. člen

(1) *Retransmitirano AV delo, se točkuje glede na sledeče vrste oz. kategorije AV dela:*

Kategorija ¹	Vrsta AV dela	Točke
A 1	<i>FILMI - KINEMATOGRAFSKI</i> <i>filmi, ki so bili premierno kinematografsko prikazani in distribuirani v RS, ne glede na zvrst in žanr (igrani, dokumentarni, animirani ...)</i>	10
A 2	<i>FILMI - TELEVIZIJSKI</i> <i>ne glede na zvrst, format in žanr (igrani, dokumentarni, animirani, namenski, vključno s TV dramami, TV priredbami gledaliških predstav, TV mini serijami/nadaljevančkami z do vključno 10 deli)</i>	7
B 1	<i>TELEVIZIJSKA AV DELA 1</i> <i>dokumentarne in igrane serije, nanizanke, nadaljevanke do vključno 30 delov na sezono in nad 10 delov v celoti</i>	4
B 2	<i>TELEVIZIJSKA AV DELA 2</i>	1

¹ V kategorijah niso zajeta dela, ki zaradi svoje izvedbe predstavljajo zgolj realizacijo ali kolaž del (npr. informativne oddaje namenjene obveščanju o aktualnih dogodkih s področja politike, gospodarstva, kulture, športa, verskih in drugih zadev, omizja, razprave, pogovori, informativne reportaže in magazini, neposredni ali odloženi in redakcijsko obdelani prenosi športnih, kulturnih, zabavnih in verskih prireditev in dogodkov).

	<i>dokumentarne in igrane nadaljevanke in nanizanke nad 30 delov na sezono in do 100 delov na sezono</i>	
<i>B 3</i>	<i>TELEVIZIJSKA AV DELA 3</i> <i>dokumentarne in igrane nadaljevanke in nanizanke nad 100 delov na sezono</i>	<i>0,5</i>
<i>B 4</i>	<i>TELEVIZIJSKA AV DELA 4</i> <i>TV šovi in oddaje, posnetki koncertov in gledaliških predstav ter tista AV dela, ki jih ni mogoče uvrstiti v druge kategorije AV del</i>	<i>0,1</i>
<i>C</i>	<i>REKLAMNI FILMI</i>	<i>0,1</i>
<i>D</i>	<i>KRATKI GLASBENI VIDEOFILMI</i>	<i>0,1</i>

(2) Za retransmitirano AV delo, ki je imelo svetovno TV premiero v TV programu, ki ga izdaja v Republiki Sloveniji registrirani izdajatelj TV programa, se število točk podvoji.«

2. člen

(1) V Spremembah in dopolnitvah Pravil o delitvi zbranih avtorskih honorarjev iz naslova pravice radiodifuzne retransmisije avdiovizualnih del z dne 17. 12. 2024 se odpravi 9. člen.

(2) V 11. členu Pravil se dodata nov tretji in četrti odstavek, ki se glasita:

»(3) Število točk, določeno po prvem odstavku tega člena se podvoji za TV programe posebnega pomena po zakonu, ki ureja medije (TV programi Radiotelevizije Slovenija ter lokalni, regionalni, študentski, nepridobitni TV programi) in za TV programe, ki so vpisani v razvid medijev po zakonu, ki ureja medije.

(4) Po določbah tretjega odstavka tega člena Pravil je mogoča le ena podvojitev točk tudi če je posamezen TV program hkrati TV program posebnega pomena po zakonu, ki ureja medije, ter TV program, ki je vpisan v razvid medijev po zakonu, ki ureja medije.«

3. člen

(1) Te spremembe Pravil začnejo veljati z dnem njihovega sprejema na skupščini AIPA dne 10. 7. 2025, določbe drugega odstavka 2. člena teh sprememb Pravil pa se uporabljajo za dodelitev in izplačilo avtorskih honorarjev in nadomestil, zbranih od 1. 1. 2026 dalje.

(2) AIPA predloži sprejete spremembe Pravil Uradu RS za intelektualno lastnino v roku 15 dni od njihove veljavnosti.

(3) Spremembe Pravil na spletni strani AIPA objavi naslednji delovni dan po začetku njihove veljavnosti.



V Ljubljani, dne 10. 7. 2025